

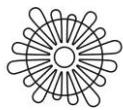
Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za talijanistiku					akad. god.	2025./2026.			
Naziv kolegija	Prijevodne teorije					ECTS	3			
Naziv studija	Prevoditeljski studij talijanistike									
Razina studija	<input type="checkbox"/> prijediplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	S	V	Mrežne stranice kolegija			<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	SK - 142 četvrtak 10.00-12.00				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			talijanski		
Početak nastave	1. listopada 2023.				Završetak nastave			23. siječnja 2026.		
Preduvjeti za upis	Upisan diplomski studij.									
Nositeljica kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić									
E-mail	abukvic@unizd.hr				Konzultacije					
Izvođačica kolegija	Elena Kiprovská Knežić, dipl. filol., asistentica									
E-mail	ekiprovsk22@unizd.hr				Konzultacije			ponedjeljak 10.00-12.00		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija			Nakon odslušanog kolegija studenti/ce će moći opisati područje svojega bavljenja; parafrazirati i sumirati najvažnije priloge prevodilačkoj misli nakon nastanka teorija od polovice dvadesetog stoljeća do danas te ih kritički evaluirati; i identificirati najznačajnije aspekte prevodilačke problematike i analizirati ih prema postavkama suvremenih prijevodnih teorija; predvidjeti probleme vezane uz prijevod pojedinih vrsta tekstova i primjeniti suvremene teorijske pristupe te s njima povezane postupke na rješavanje tih problema.							
Ishodi učenja na razini programa			1TN9 - Interpersonalne kompetencije: komuniciranje s kolegama i suradnicima, sposobnost kritike i samokritike, sposobnost timskog rada, uvažavanje raznolikosti, primjena etičkih načela i normi koje se koriste u struci 2T12 - Instrumentalne kompetencije: sposobnost analize i							

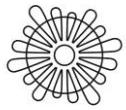
¹ Riječi i pojmovni skloovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<p>sinteze, temeljno opće znanje iz područja struke, potkovanost u osnovnim praktičnim stručnim znanjima, vještine korištenja programskih alata pri izradi samostalnih seminarских i projektnih zadataka</p> <p>2T13 - Sistemske kompetencije: sposobnost primjene znanja u praksi, istraživačke vještine, sposobnost samostalnog rada, primjena znanja, razumijevanje i sposobnost rješavanja problema u novim ili nepoznatim situacijama u širem (ili multidisciplinarnom) kontekstu vezanom uz područje studija, planiranje procesa cjeloživotnog kako osobnog tako i profesionalnog razvoja, prezentiranje stečenih znanja i argumentiranje vlastitog mišljenja u odnosu na proučavane književne ili jezikoslovne teme, situacije ili primjere</p> <p>2TP4 - Poznavati suvremene teorijske pristupe prevodenju</p> <p>2TP5 - Prepoznati poteškoće u prevodenju tekstova te odabrati i primijeniti primjerene metode prevodenja i teorijske spoznaje s ciljem rješavanja prevoditeljskih problema</p> <p>2P10 - Uočavati i razlikovati žanrovske i tematske osobitosti tekstova</p> <p>2P15 - Samostalno ocjenjivati kvalitetu književnih i stručnih prijevoda u hrvatskom kulturnom i znanstvenom prostoru</p>									
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje					
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar					
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:					
Uvjeti pristupanja ispitu	70% prisutnosti na nastavi.									
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok							
Termini ispitnih rokova	naknadno		naknadno							
Opis kolegija	Mapiranje prevodenja kao područje proučavanja.. Najznačajniji aspekti prevodilačke problematike kroz vizuru najutjecajnijih teorijskih priloga od druge polovice 20. stoljeća do danas. Značenje teorije za praksu i pakse za teoriju.									
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Teorija prevodenja, traduktologija, prijevodni studiji, prijevodne teorije. Multidisciplinarni pogled na predmet. Implicitna vs. explicitna teorija.2. Od refleksije o prevodenju do teorija prevodenja3. Od teorija prevodenja do prijevodnih teorija4. Translation studies - studi sulla traduzione. Mapiranje predmeta prema Holmesu.5. Holmesova klasifikacija traduktoloških poddisciplina i njezina primjenjivost.6. Prevodenje i nesumjerljivost jezika.7. Kolokvij.8. Prevodenje kao proces donošenja odluka. Prevodenje kao interpretacija. Prevodenje kao pregovaranje o značenju.9. Prevodenje kultura, kulturospecifični elementi u prijevodima, rječnik vs enciklopedija.10. Problem ekvivalencije u prevodenju. Problem gubitka i kompenzacije u prijevodu.11. Prijevodne strategije.12. Analiza prijevoda vs. kritika prijevoda.13. Postkolonijalne i feminističke prijevodne teorije.									



	14. Suvremeni prevodilački alati. 15. Kolokvij.																														
Obvezna literatura	Materijali u sustavu Merlin i odabrana poglavlja iz sljedećih djela: 1. R. Bertazzoli, <i>La traduzione, teorie e metodi</i> , Carrocci, Roma, 2006. 2. M. Cometa, <i>Dizionario degli studi culturali</i> (poglavlje <i>Studi sulla traduzione</i>), Meltemi, Roma, 2004. 3. I. Grgić, <i>Osman i njegovi dvojnici</i> . Traduktološka studija, HSN, Zagreb, 2004. 4. U. Eco, <i>Dire quasi la stessa cosa. Esperienzi di traduzioni</i> , Bompiani, Milano, 2010. 5. P. Faini, <i>Tradurre. Dalla teoria alla pratica</i> , Carrocci, Roma, 2004. 6. S. Nergaard (ur.), <i>Teorie contemporanee della traduzione</i> , Bompiani, Milano, 2010. 7. B. Osimo, <i>Traduzione e qualità</i> , Hoepli, Milano, 2004. 8. B. Osimo, <i>Propedeutica della traduzione</i> , Hoepli, Milano, 2010. 9. G. Steiner, <i>After Babel. Aspects of Language and Translation</i> , Oxford University Press, Oxford- New York, 1998. 10. L. Venuti (ur.), <i>The Translation Studies Reader</i> , Routledge, New York-London, 2004.																														
Dodatna literatura	Odabrana poglavlja iz sljedećih djela: 1. M. Baker (ur.), <i>Routledge Encyclopedia of Translation Studies</i> , Routledge, London and New York, 2006. 2. U. Eco, <i>Dall'albero al labirinto. Studi storici sul segno e interpretazione</i> , Bompiani, Milano, 2007. 3. A. Popović, <i>La scienza della traduzione</i> (prev. D. Laudani i B. Osimo), Hoepli, Milano, 2006. 4. P. Torop, <i>La traduzione totale. Tipi di processo traduttivo nella cultura</i> (prev. B. Osimo i K. Eliseeva) Hoepli, Milano, 2010. 5. M. Ulrych (ur.), <i>Tradurre, un approccio multidisciplinare</i> , Utet, Torino, 1998.																														
Mrežni izvori	Prevodilački alati otvorenog pristupa.																														
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1"><thead><tr><th colspan="6">Samo završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2"><input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit</th><th colspan="2"><input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2"><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</th><th colspan="2"><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</th></tr></thead><tbody><tr><td colspan="2"><input type="checkbox"/> seminarski rad</td><td colspan="2"><input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit</td><td colspan="2"><input type="checkbox"/> praktični rad</td></tr><tr><td colspan="2"><input type="checkbox"/> ostalo</td><td colspan="2"></td><td colspan="2"><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></tbody></table>	Samo završni ispit						<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće		<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		<input type="checkbox"/> seminarski rad		<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> ostalo				<input type="checkbox"/> drugi oblici	
Samo završni ispit																															
<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit																											
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće		<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit																											
<input type="checkbox"/> seminarski rad		<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad																											
<input type="checkbox"/> ostalo				<input type="checkbox"/> drugi oblici																											
Način formiranja završne ocjene (%)	Vrednovanje studentske aktivnosti na nastavi, vrednovanje usmenog ispita. 100% kolokvij ili 100% završni ispit.																														
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"><tr><td><60%</td><td>nedovoljan (1)</td></tr><tr><td>=/ >60%</td><td>dovoljan (2)</td></tr><tr><td>=/ >70%</td><td>dobar (3)</td></tr><tr><td>=/ >80%</td><td>vrlo dobar (4)</td></tr><tr><td>=/ >90%</td><td>izvrstan (5)</td></tr></table>	<60%	nedovoljan (1)	=/ >60%	dovoljan (2)	=/ >70%	dobar (3)	=/ >80%	vrlo dobar (4)	=/ >90%	izvrstan (5)																				
<60%	nedovoljan (1)																														
=/ >60%	dovoljan (2)																														
=/ >70%	dobar (3)																														
=/ >80%	vrlo dobar (4)																														
=/ >90%	izvrstan (5)																														
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input checked="" type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima <input type="checkbox"/> studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																														
Napomena / Ostalo	U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenum akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni																														



	AAI računi.
--	-------------